

# عالم اليخوت

والمراكب

THE WORLD OF YACHTS & BOATS INTERNATIONAL ARABIC MAGAZINE



Imagine

تحفة

AMELS

الجديدة

تموز/يوليو - آب/أغسطس 2011 • السنة 19 • العدد 108 • Vol. 19 • July - August 2011

السعودية: 20 ريال - الإمارات العربية المتحدة: 20 درهماً - الكويت: دينار ونصف الدينار - البحرين: دينار ونصف الدينار - عمان: ريالين - قطر: 20 ريال - مصر: 5 جنيهات - لبنان: 5000 ليرة - سوريا: 50 ليرة - المغرب: 30 درهماً - تونس: 4 دينار - الأردن: 3 دينار - USA \$4.00 - UK £3.00



5 287000 356077




## سوبر يخت PA 168 : ثمرة تعاون Oceanco مع Hot Lab

خلال عمليات المناورة، وفي الوسط تلاحظ وجود ناقدة كبيرة إلى كل جانب تزيد من الارتفاع في الطبقة الرئيسية والطبقات العلوية.

وقد تم ربط الطبقة العلوية وتمن المالك من الخارج بفوسين يؤلفان تصميماً مميزاً ويخدعان العين حتى تظن أن المستويين هما مستوى واحد وبؤمان الضوء الطبيعي لجناح المالك الذي تبلغ مساحته 200 متر مربع. وهناك تراس أمامي في مقدمة متن المالك يمكن اعتباره مركزاً مكتشفاً للتمارين الرياضية.

أما المساحة الواقعة أمام صاري الهوائي فهي خاصة بالمالك أيضاً. وعلى الطبقة الشمسية التي تبلغ مساحتها 320 متراً مربعاً نجد جاكوزي وورشاً شمسية ومنورين يضيئان مكان إقامة المالك في الأسفل. وقد طليت هذه الطبقة باللون الأسود للتخفيف من تأثيرها البصري.

وسيزود اليخت بمحركي MTU 20V 4000 لتصل سرعته القصوى إلى 20 عقدة مع مدى إبحار قدره 5500 ميل بحري (بسرعة 15 عقدة). 

[www.hotlab.it](http://www.hotlab.it)

[www.oceancoyacht.com](http://www.oceancoyacht.com)

البنية الفوقية والقسم الأمامي. وقد تم خلق Beach Area حول المسبح على المتن الأساسي مع شلال مياه عند الجدار الأخير. القاطع مغطى بخشب التيك الذي تناسب درجاته بطريقة متوازنة نحو منصة السباحة. الطبقة السفلية محاطة بـ Spoiler علوي غير عادي يوفر لها ظلاً جزئياً لكنه يسمح في الوقت نفسه للضوء أن يسقط في الداخل.

القسم الأمامي من اليخت عبارة عن مقدمة كلاسيكية مع متن للهليكوبتر يمكن تدميده إلى الجانبين كي يطبق القوانين الجديدة المتعلقة بعمليات Touch & Go. والقسم الأمامي هو على مستوى مركز القيادة الذي يضم محطتي تحكم بهدف تحقيق المزيد من الرؤية للمقدمة والمؤخرة



يُعتبر PA 168 سوبر يخت حديثاً (طوله 86 متراً) يستند إلى أسلوب Oceanco في الصنع الذي أثبت نجاحه، وكذلك تصميم Hot Lab Studio الواقع في ميلانو. وقد جاءت الخطوط الخارجية العصرية والداخل المينكر لتصادق على هذا الأسلوب المميز. ورغم أن مقاسات هذا اليخت كبيرة إلا أن خطوته تم تصميمها لإعطاء طابع حسي بصري للإضاءة.

وبهذا الخصوص نلاحظ أن تصميم الطبقات المختلفة يوفر مساحات واسعة في المؤخرة. كما أنها مصممة أفقياً مع تكوير ديناميكي نحو المتن الأمامي المكتشف. هذه المساحة الواسعة التي تستخدم أيضاً منصة لطائرة هليكوبتر كبيرة تحدث التوازن المطلوب في خطوط البنية الفوقية.

كما أن الطابع الإجمالي للإضاءة يظهر في مستوى المتن الذي يحدده الزجاج المظلل.

وهناك الممرات والنوافذ والمساحات التقنية التي تم تصميمها لتعزيز هذا الطابع.

أما القواطع في الوسط والمؤخرة فقد عملت على إحداث توازن بين الأحجام على